

النافورة

An-nafura A1, Lengua Árabe.

Aguilar Cobos, J. David.

García Castillo, Alejandro.

Jódar Jódar, Andrés.

Peña Agüeros, Miguel Ángel.

Pérez Miñano, Manuela.

An-nafura A1, Lengua Árabe.

Autores:

Aguilar Cobos, J. David.
García Castillo, Alejandro.
Jódar Jódar, Andrés.
Peña Agüeros, Miguel Ángel.
Pérez Miñano, Manuela.

Coordinación editorial y redacción:

Albujayra SL.

Diseño, maquetación y edición:

Albujayra SL.

Ilustraciones:

Paco Quirosa.

Colaboradores:

Victor Mabtown.

Agradecimientos:

A Sabri Saleem, director del Centro Yemení de Lenguas, por acogernos en su centro en donde se realizó parte de esta obra.
A aldadis.com y a todos aquellos que de una u otra forma, han colaborado.

Queda prohibida cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual.

ISBN: 978-84-611-8226-8 Depósito legal: AL-2362-2007
Impreso en España por Gráficas Andalusí.
2ª Edición corregida, octubre de 2008.



Apartado de Correos 171.
04080 Almería.
www.albujayra.com
albujayra@albujayra.com

© De las Ilustraciones: Paco Quirosa.
© De la obra completa: Albujayra SL.

٥	مضامين الدروس.....
١٨	الدرس ٠ : مرحبا.....
٢٢	الدرس ١ : من أنت؟.....
٣٠	الدرس ٢ : بيتي بيتك.....
٣٨	الدرس ٣ : هذه عائلتي.....
٤٤	الدرس ٤ : اخيرا عندي عمل.....
٥٠	المراجعة: (١ / ٤).....
٥٦	الدرس ٥ : العقيل السليم في.....
٦٢	الدرس ٦ : كل يوم.....
٧٠	الدرس ٧ : تنزيلات.....
٧٨	الدرس ٨ : ليلة أحلامك.....
٨٤	المراجعة: (٥ / ٨).....
٩٠	الدرس ٩ : برًا بحرًا وجوًّا.....
٩٦	الدرس ١٠ : فاكهة طازجة.....
١٠٢	الدرس ١١ : شهية طيبة.....
١٠٨	الدرس ١٢ : نجحنا والحمد لله.....
١١٤	المراجعة: (٩ / ١٢).....
١٢٠	الاستماع.....
١٢٨	القواعد.....

النافورة..

تشكيلة كبيرة من جنسيات ذات ثقافة عربية (مغاربة، جزائريون، تونسيون، لبنانيون، سوريون، إلخ..)، بالإضافة إلى ثقافات أخرى تستعمل العربية كلغة متداولة في الشؤون الدينية والقانونية (الأتراك، الفارسيون، الأفغان..) وكثير من المسلمين الملتزمين يتعايشون في أوروبا. ولهذا السبب، اختير هذا المجال لتطوير معظم الأحداث التي تؤديها شخصيات هذا المنهج، فهو يعطينا سياقاً حقيقياً تندمج في إطاره هذه التعددية.

هذا المنهج موجّه إلى الطلبة الذين يرغبون في تعلم العربية بهدف تواصلهم. إنها لغة عربية معاصرة معيارية تسلط الضوء على التواصل اليومي. شخصيات المنهج تنتمي إلى دول عربية مختلفة، لكي يتعود الطالب على اللكنات المختلفة، مع أن ما سيسمعه هو لغة عربية معيارية معاصرة. من جهة أخرى، فقد قمنا بالتمييز بين العربية المعيارية المعاصرة المطبوعة التواصلية والتي من حيث اللفظ، هي نفسها التي يؤديها أي مذيع محترف في أي وسط إعلامي عام، وبين العربية المعيارية المتخففة إعرابياً، التي يتكلمها ناطق عربي متعلم، يحترم بنية اللغة المعيارية، لكن دون أن يلفظ حركات الإعراب، مع الاحتفاظ بخصائص محلية.

المنهج يتفق مع المستوى الأول (A1) للإطار المرجعي الأوروبي الموحد للغات ويُتصوّر إعطاؤه في خلال ١٦٠ ساعة دراسية، بالإضافة إلى ١٥٠ ساعة، مخصصة للتدريس والمراجعة من طرف الطلاب.

ما يسعى إليه هذا المنهج هو ألا يقول الطالب أي شيء لم يسبق له أن سمعه، وألا يكتب أي شيء لم يسبق له أن قرأه. الطالب يسمع ويتعلم المصطلحات الجديدة عن طريق السمع (لهذا السبب، النصوص السمعية لم تُكتب في متن الدرس). فيما يلي، تتم المحادثة لتطبيق المعلومات الجديدة. نقرأ بعد ذلك، ونرى مكتوبة المصطلحات التي قد تعلمناها، وأخيراً، نكتب ما قد تعلمنا من قبل أن نقول ونقرأ.

في كل درس، توجد جوانب محددة تُعنى بالصوتيات وقواعد الإملاء، للمضي في الاهتمام بمسائل نطقها ذات صعوبة خاصة، والتي من المناسب أن نشرع في تبسيطها وتوضيحها. بالإضافة إلى ذلك، تحضر جوانب ثقافية تتعلق بالحياة اليومية. ليست ثقافة بمعناها الواسع: الأدب، الفن، إلخ..، بل هي، بكل بساطة، تعلم كيفية التصرف (في موقف معين).

في الملحقات الأخيرة، ندرج بطاقات بقواعد اللغة، مسرداً بمصطلحات المنهج والنصوص المنقولة للسمعيات.

شكراً باسم كل سكان النافورة.

الدرس ٠: مرحبا.

الموضوع:

- التقديم.

الوظائف:

- الرد على السلام.
- التوديع.

- الترحيب.
- السلام.

المضامين المعجمية - الموضوعية:

- التحيات والوداع.

- مصطلحات للقسم.
- مفردات لغوية أساسية (مهارات) ز

المضامين الاستطردادية:

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية:

- اللغة الإيمائية: السلام بوضع اليد على القلب.

المضامين اللغوية:

الصوتيات وقواعد الإملاء:

- أصوات الأبجدية وصوتياتها.

- نظام الكتابة: جار من اليمين إلى اليسار.
- تصوير خطي / كتابي للصوتيات والأصوات.

الدرس ١: من أنت؟

الموضوع:

- التعريف الشخصي.

الوظائف:

- التعريف الذاتي.
- التوديع.
- طلب المعلومات.
- التقديم الذاتي.
- قبول دعوة.
- التفاعل مع من يقوم بالتقديم.
- التعبير عن الموافقة.
- التحية والرد.
- تقديم الشكر.
- الترحيب.

المضامين المعجمية - الموضوعية:

- التعريف الشخصي.
- الإيميل.
- الاسم.
- الجنس والحالة المدنية.
- رقم الهاتف.
- الجنسية والمنشأ.

المضامين الاستطردادية:

- ما..؟
- من..؟
- من أين..؟

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية:

- تقديم الضمير «أنا».
- اختلاط الجنسيات، التعدد والتعددية الثقافية.

المضامين اللغوية:

- الجنسية - النسبة.
- الضمائر المتصلة.
- الضمائر المنفصلة.
- المذكر والمؤنث.
- حرف جر.
- النكرة والمعرفة.
- الجملة الاسمية التي يكون فيها الخبر اسما.
- الأعداد (١ - ١٠).

الصوتيات وقواعد الإملاء:

- الحروف الشمسية والقمرية. أداة التعريف في أول الكلام.
- كتابة الأعداد الهندية (الشرقية).

الدرس ٢: بيتي بيتك.

الموضوع:

- الموقع في الفضاء.

الوظائف:

- طلب المعلومات.
- إعطاء المعلومات.
- طلب التأكيد.
- وصف البيت.

المضامين المعجمية - الموضوعية:

- السكن، المكان والمحيط.
- الأثاث وأدوات البيت.

المضامين الاستطردادية:

- هل..؟
- أين..؟
- كيف..؟
- يا..

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية:

- حمام - دورة المياه: تفريق المجالات في الحمام ووجود صنوبر عند المرحاض.
- غرفة الضيوف: مجال مهياً لاستقبال الضيوف.
- خلع الحذاء: في أماكن الجلوس سجادة أو بساط للجلوس بدون حذاء، في الأماكن الخاصة بالعائلة وفي تلك الخاصة بالضيوف.

المضامين اللغوية:

- اسم المكان.
- الجملة الاسمية التي يكون فيها الخبر شبه جملة.
- ضمائر الإشارة.
- ظرف المكان.

الصوتيات وقواعد الإملاء:

- نطق أداة التعريف وسط الكلام.

الدرس ٣: هذه عائلتي.

الموضوع:

- العائلة.

الوظائف:

- التوديع.
- وصف العائلة.
- الاعتذار.
- التعريف بالآخرين.
- الدعوة.
- التقديم / التقديم الذاتي.
- التفاعل مع من يقوم بالتقديم.

المضامين المعجمية - الموضوعية:

- أفراد العائلة.

المضامين الاستطردادية:

- أليس..؟ بلى / كلا.

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية:

- ما شاء الله. صيغة للتعبير عن الفرح أو الابتهاج.
- عدم الاختلاط بين الجنسين.
- أم سليم / أبو سليم. اختلافات لهجة الخاصة في اللغة.

المضامين اللغوية:

- اسم المكان.
- الجملة الاسمية التي تدل على الملكية:
- الجملة الاسمية النافية (ليس).
- المثنى / الجمع.
- الإضافة.
- الولد كتاب / الولد له كتاب.

الصوتيات وقواعد الإملاء:

- قيمة النطق المتواصل في الجملة الاسمية.
- ابن / بن.

الدرس ٤: أخيرا عندي عمل.

الموضوع:

- المهن.

الوظائف:

- عرض تقديم المساعدة.
- التطوع لفعل شيء ما.
- العرض.
- المنع أو الرفض.
- الاقتراح.
- الاستئذان لوقت معين.
- الاعتذار.

المضامين المعجمية - الموضوعية:

- المهنة.
- العمل (الحياة الدراسية).
- الأعداد إلى ١٠٠.

المضامين الاستطردادية:

- على كل حال.
- على فكرة.
- ماذا..؟
- كم..؟

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية:

- الصيغ التي تستعمل للتوجه بالكلام إلى شخص ما وهو عامل أو لتوديعه، تختلف بين منطقة المغرب ومنطقة المشرق.

المضامين اللغوية:

- معنى الأسماء على وزن «فَعَّال».
- معنى الأسماء على وزن «فَاعِل».
- الجملة الاسمية التي يكون الخبر فيها جملة فعلية.
- الفعل الذي يدل على الحاضر.

الصوتيات وقواعد الإملاء:

- ج / ي.
- في الإملاء: لا تُستخدم أبدا لا الواو ولا الياء في بداية الكلمة كحرفين صائتين.

الدرس ٥: العقل السليم في..

الموضوع:

- الجسم والحالات النفسية.

الوظائف:

- الوصف.
- التعبير عن المعرفة وعدم المعرفة.
- السؤال عن الأحاسيس.
- التعبير عن الحالات النفسية والأحاسيس.

المضامين المعجمية - الموضوعية:

- أعضاء الجسم.
- الحالة الجسدية والنفسية.

المضامين الاستطردادية:

- إن..

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية:

- السلام بإعطاء الكوع، بدل اليد، إذا كانت هذه غير نظيفة. أيضا في حالة التأهب للصلاة، بعد القيام بالوضوء.
- لا سلام على طعام.

المضامين اللغوية:

- معنى الأسماء على وزن «فَعْلَان».
- معنى الأسماء على وزن «فَعِيل».
- معنى الأسماء على وزن «أَفْعَل».
- المثنى.
- مطابقة النعت والمنعوت.
- الجملة الفعلية.

الصوتيات وقواعد الإملاء:

- ق / ك.
- ل + ا = لا.

الدرس ٦: كلَّ يوم.

الموضوع:

- الأنشطة اليومية.

الوظائف:

- الدعوة.
- القيام بالعرض.
- التطوع للقيام بشيء ما.
- الإخبار والإعلان.
- عرض تقديم المساعدة.
- قبول دعوة أو عرض.
- رفض دعوة.
- الترحيب.
- الاعتذار.

المضامين المعجمية - الموضوعية:

- في البيت.
- في العمل.
- في المركز التربوي.

المضامين الاستطردادية:

- بعد ذلك..
- عند = في
- عند - ل - مع
- ثم..
- من بعد..

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية:

- عادة متوسطة: نوم القيلولة.
- تقسيم اليوم حسب أوقات الصلاة.
- اختلاف مفهوم نهاية الأسبوع: السبت والأحد / الخميس والجمعة.
- عادة عربية: الجلوس في المقهى و/ أو تدخين النرجيلة / الشيشة.

المضامين اللغوية:

- أيام الأسبوع.
- ظرف زمان.
- الجملة الفعلية: الفعل + الفاعل.

الصوتيات وقواعد الإملاء:

- ه / ح / خ.

الدرس ٧: تنزيلات.

الموضوع:

- المركز التجاري: اللباس، البيت والنظافة الجسدية.

الوظائف:

- التدارك، التصحيح أو الإيضاح.
- التهنئة بشراء شيء ما.
- الاهتمام بشيء معين.
- جذب الاهتمام.
- إعطاء أمر.
- طلب شيء ما.
- التعبير عما يعجبنا أو لا يعجبنا.
- إعطاء النصيحة.
- طلب الرأي.

المضامين المعجمية - الموضوعية:

- اللباس.
- الأثمنة، النقود وطرق الدفع.
- أدوات للبيت وللنظافة الجسدية.
- المحلات.
- عمليات أساسية.

المضامين الاستطردادية:

- أما.. ف..
- لا.. بل..
- لماذا..؟ لأن..
- بصراحة..
- كم / بكم..؟
- في حاجة إلى..
- أليس..؟ / ألا..؟

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية:

- تعابير مستعملة عند شراء أو استخدام شيء لأول مرة.
- عملات عربية.

المضامين اللغوية:

- المصدر.
- الأمر.
- الجملة الفعلية المنفية.
- العدد ١١ - ١٠٠٠ . مطابقة مفرد / جمع.
- مطابقة جمع العاقل وغير العاقل.

الصوتيات وقواعد الإملاء:

- ش / ج.
- أ + ا = آ.
- مائة = مئة.
- ترنيم نطق الجملة الاستفهامية المنفية: ألا..؟ / أليس..؟

الدرس ٨: ليلة أحلامك.

الموضوع:

- في الفندق.

الوظائف:

- التعبير عن السعادة أو الاستياء.
- الإعراب عن التفضيل.
- السؤال عن الأهداف أو الخطط.
- التعبير عن النية أو الرغبة في القيام بشيء ما.

المضامين المعجمية - الموضوعية:

- الفندق والسكن.
- الأمتعة.
- الوثائق.

المضامين الاستطردادية:

- قد + مضارع.
- حتّى..

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية:

- بيانات في وثائق التعريف.

المضامين اللغوية:

- الأرقام الترتيبية.
- غير + اسم.
- سد + مضارع.
- المضارع بعد حروف النصب.
- أفعال الإرادة: أريد / أود / أفضل أن..

الصوتيات وقواعد الإملاء:

- د / ذ.
- الشدة.

الدرس ٩: برّا بحرا وجوّا.

الموضوع:

- سافرت.

الوظائف:

- التأكد من أن الكلام مفهوم.
- الاهتمام بشيء قد حدث في الماضي.
- الإخبار والإعلان عن حدث في الماضي.
- التعبير عن رأي ما.

المضامين المعجمية - الموضوعية:

- إيجاد الاتجاه (الجهات الأربعة).
- وسائل النقل.

المضامين الاستطردادية:

- قد + ماضي.

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية:

- صيغ للتعبير عن تمنّي سفر سعيد.
- كرم الضيافة في البلدان العربية.
- استعمال تاكسي جماعي.

المضامين اللغوية:

- الماضي.
- أفعال الظن.

الصوتيات وقواعد الإملاء:

- ت / ط.
- كتابة ل + م.

الدرس ١٠: فاكهة طازجة.

الموضوع:

- في السوق.

الوظائف:

- إعطاء أمر (أو النهي).
- طلب شيء ما.
- الاقتراح.
- قبول طلب.
- رفض طلب.
- الإعراب عن التفضيل.
- السؤال عن الأذواق والاختيارات.
- طلب الإذن.
- إعطاء الإذن.

المضامين المعجمية - الموضوعية:

- سوق ممتاز.
- محلات للأغذية في السوق.
- مأكولات ومشروبات.

المضامين الاستطردادية:

- اسمح لي.
- سامحني.
- لو سمحت.
- التفضيل على.

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية:

- المساومة.

المضامين اللغوية:

- الماضي والمضارع والمصدر للأفعال المزيدة.
- لا النافية للجنس.
- استعمال (ة) لصياغة اسم الوحدة.

الصوتيات وقواعد الإملاء:

- س / ص.
- كتابة الهمزة في بداية الكلمة.

الدرس ١١: شهية طيبة.

الموضوع:

- في المطعم.

الوظائف:

- | | |
|---------------|----------------------|
| - الدعوة. | - قبول دعوة أو عرض. |
| - عرض شيء ما. | - رفض دعوة أو عرض. |
| - طلب شيء ما. | - التعبير عن القبول. |
| - طلب الرأي. | - التعبير عن الرفض. |
| - الاقتراح. | |

المضامين المعجمية - الموضوعية:

- المأكولات والمشروبات.
- المطعم.

المضامين الاستطردادية:

- | | |
|------------------|---------------|
| - ممنوع التدخين. | - في رأيي.. |
| - لا أرغب في.. | - بالنسبة ل.. |

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية:

- عدم الاختلاط بين الجنسين.
- في المشرق، ليس من المعتاد الشرب خلال الأكل.
- حلال.

المضامين اللغوية:

- الماضي والمضارع والمصدر للأفعال المزيدة.
- لا الناهية.
- الجملة الفعلية: الفعل + الفاعل + المفعول.

الصوتيات وقواعد الإملاء:

- د / ض.
- كتابة الهمزة في وسط الكلمة.

الدرس ١٢ : نجحنا والحمد لله.

الموضوع:

- التعليم.

الوظائف:

- التعبير عن النية أو الرغبة في عمل شيء ما.
- طلب النصيحة.
- السؤال عن الأهداف أو الخطط.
- التقديم أو التقديم الشخصي بشكل رسمي.
- التفاعل مع التقديم.
- التعبير عن التقدير.
- طلب الإيضاح أو الشرح من شخص ما.
- السؤال عن اللوازم والاحتياجات.
- الجواب على اللوازم والاحتياجات.

المضامين المعجمية - الموضوعية:

- الدراسة.

المضامين الاستطردادية:

- ممكن.
- الفاء السببية.
- لو / إذا..
- و / ف..
- لم.. بعد.

المضامين الاجتماعية - الثقافية والاجتماعية - اللغوية:

- بنى تعليمية تعكس تأثير الاستعمار الإنجليزي أو الفرنسي.

المضامين اللغوية:

- اسم الفاعل.
- الفعل الذي يدل على المستقبل.
- لا النافية للجنس.
- لا أحد / ليس.
- لا / لم + مضارع.
- ما + ماض.
- لن + مضارع.

الصوتيات وقواعد الإملاء:

- ذ / ظ.
- كتابة الهمزة في آخر الكلمة.

الدرس . مرحبا .

الوظائف:

- الترحيب.
- السلام.
- الرد على السلام.
- التوديع.





ما هذا؟ - مثلاً - اكتب/ اكتبني الجملة - اقرأ/ اقرأني المثال - قل/ قلني الكلمة - اسمعوا.



القراءة



الاستماع



الكتابة



الكلام



القول

١. - ضع علامة على الجواب المناسب.

١. - ما اسم المرأة؟
٢. - ما اسم الرجل؟
٣. - كيف يسلم الرجل؟
٤. - كيف تودّع المرأة؟



- فاطمة - مريم - منى.
سمير - كارلوس - مرسيل.
أهلا - السلام عليكم - مرحبا.
الله معك - إلى اللقاء - مع السلامة.



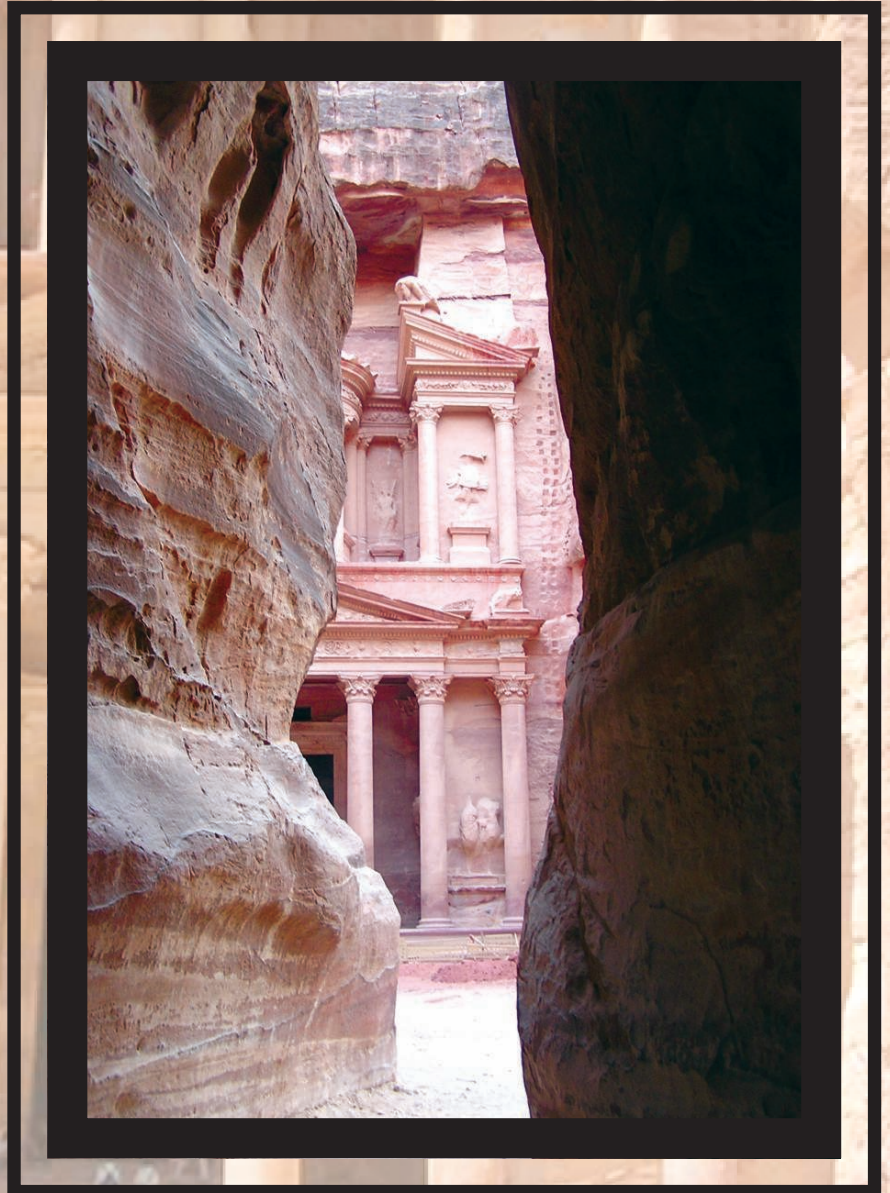
كيف الحال؟
بخير والحمد لله.



الدرس ٢ . بيتي بيتك .

الوظائف:

- طلب المعلومات .
- إعطاء المعلومات .
- طلب التأكيد .
- وصف البيت .



١. اسمع وأجب.



تفضل
تفضلي



يا..!



صحيح خطأ

- | | | |
|--------------------------|--------------------------|-------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ١. سليم مع صديق. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ٢. «النافورة» اسم شارع. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ٣. حميد عربي. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ٤. حميد في البيت. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ٥. الشقة كبيرة. |

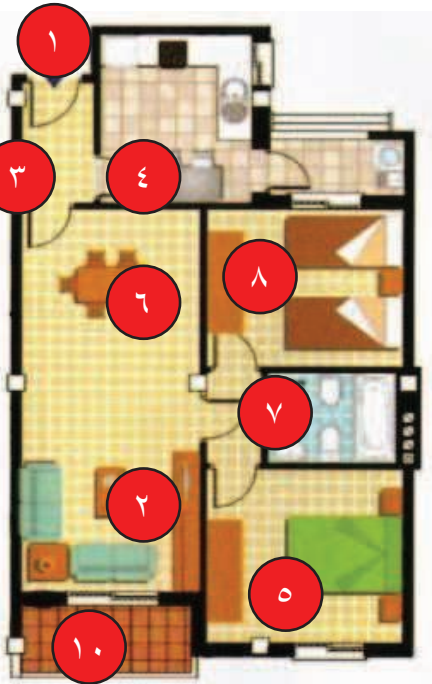
٢. صف بيتك أمام زملائك.



المثال: تفضل، هذا هو الصالون، هناك المطبخ والحمام وهذه غرفتي وتلك غرفتك.

المفردات

- | | |
|----------------|-----------------|
| ١. المدخل | ٦. غرفة الأكل |
| ٢. غرفة الجلوس | ٧. الحمام |
| ٣. الممر | ٨. غرفة الأطفال |
| ٤. المطبخ | ٩. الكراج |
| ٥. غرفة النوم | ١٠. الشرفة |
| | ١١. المكتب |
| | ١٢. غرفة الضيوف |
| | ١٣. الحديقة |



بيتي بيتك.

٣. - اسأل زميلك عن بيته.



مثال: هل في بيتك كراج؟
نعم / لا

٤. - انظر إلى الصور وأجب على سبيل المثال.



١. - هل حميد في الحديقة؟ لا، هو في المطبخ. (مثال)

٢. - هل حميد في الكراج؟

٣. - هل حميد في المدخل؟

٤. - هل حميد في الصالون؟

٥. - هل حميد في غرفة الضيوف؟

٦. - هل حميد في المراض؟



مراض



بريش



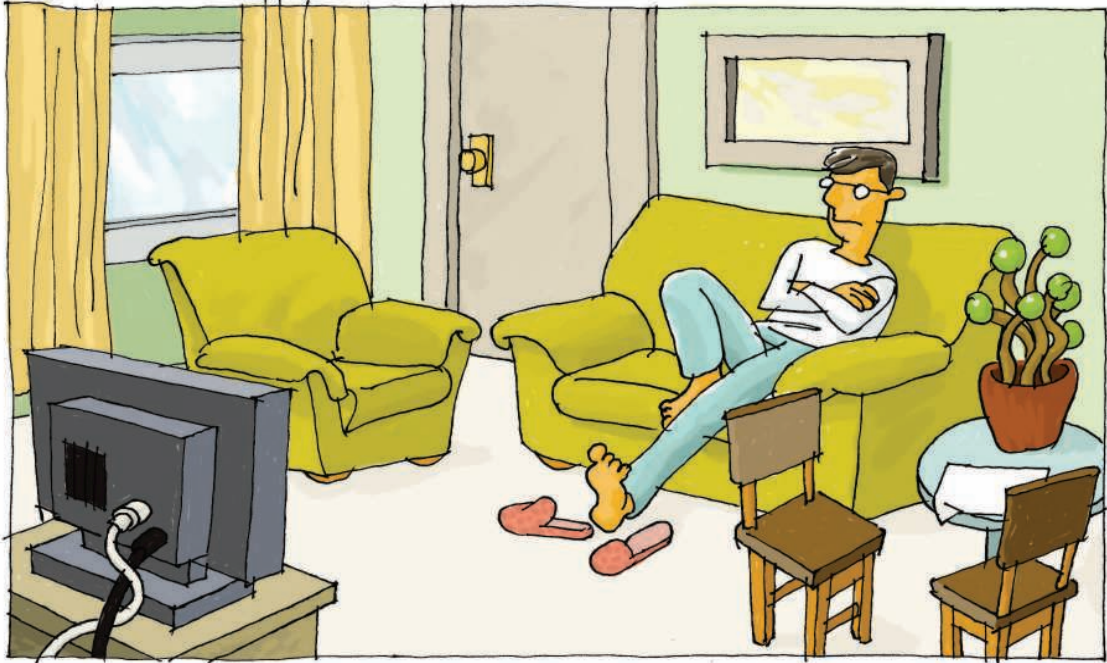
حمّام

١١. - صف غرفتك لزميلك: قل له ما هي الأشياء الموجودة فيها واسأله إذا كانت هي موجودة في غرفته. ثم أجب على أسئلته.



مثال: في غرفتي ستائر، هل في غرفتك ستائر؟

طالب ب



طالب ا

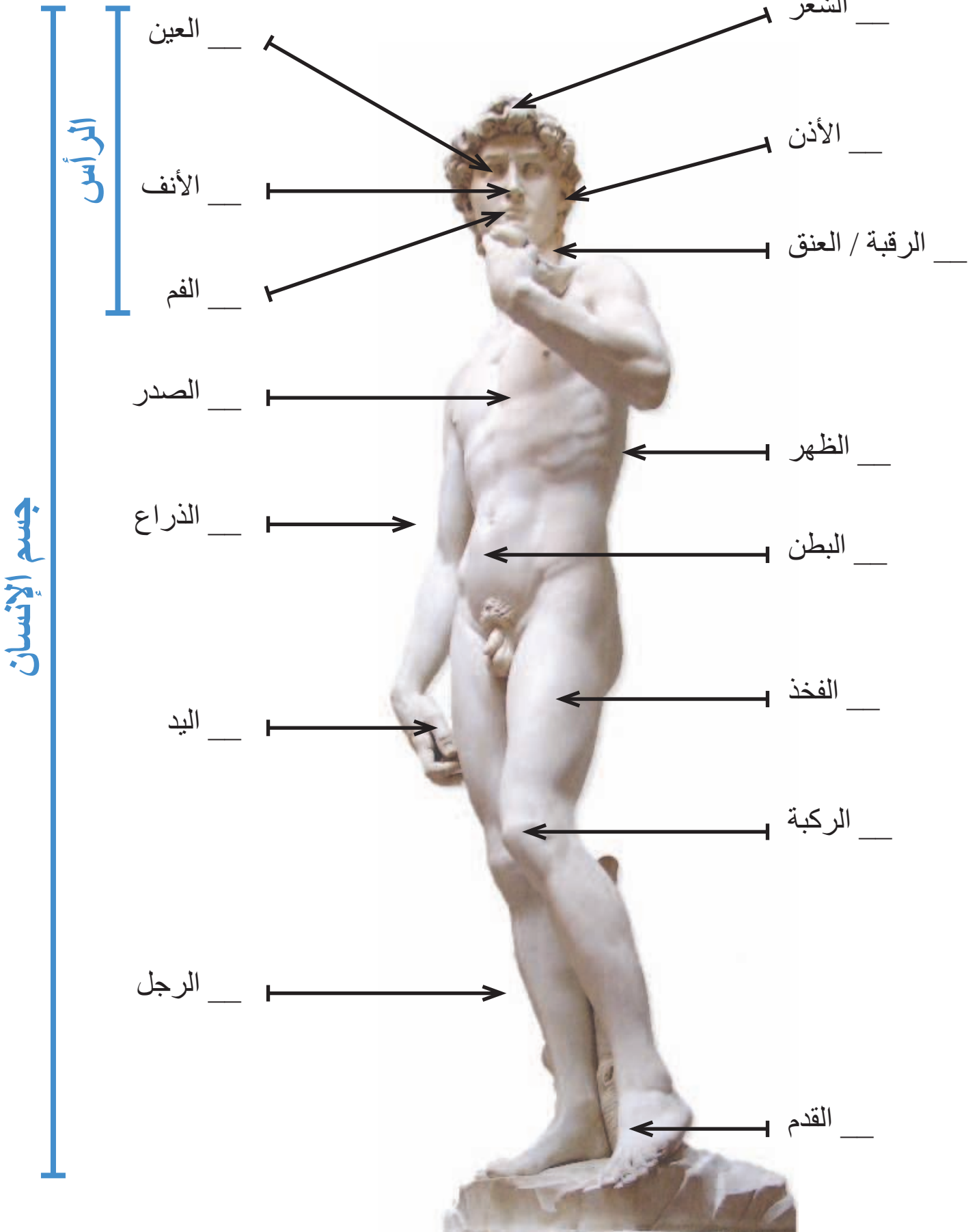
في غرفتي ستائر؟ هل في غرفتك ستائر؟

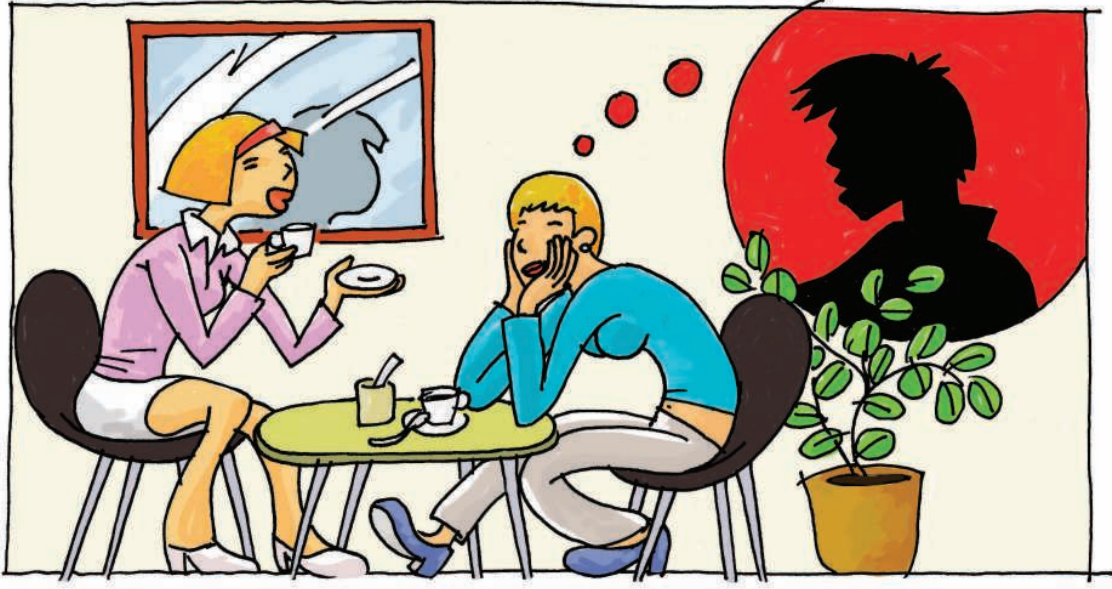
طالب ب: نعم، في غرفتي ستائر.



طالب ا: نعم، في غرفتي ستائر. هل في غرفتك ستائر؟

١- اسمع الكلمات التالية ورتبها. ٥٧





٤. - كيف الرجل؟ (اختر كلمة من الكلمتين).

- بدين ≠ رشيق.
 طويل ≠ قصير.
 أسمر ≠ أشقر.

١. - كيف ترجع منى من السفر؟

- هي عطشى.
 هي غضبى.
 هي متعبة.

٥. - عيناه ..

- خضراوان.
 زرقاوان.
 سوداوان.

٢. - ماذا تشرب فاطمة؟

- شاي.
 قهوة.
 ماء.



٦. - أنفه ..

- صغير.
 طويل.
 كبير.

٣. - فاطمة تحبّ رجلا ..

- إنّها حزينة.
 إنّها جائعة.
 إنّها سعيدة.

٦. - اربط بين الصورة والجملة.



- تدرس في الجامعة. _____
تسمع الموسيقى. _____
تنظف البيت. _____
يتعشون في المطعم. _____
يتغذون في البيت. _____
يرقصون في الديسكو. _____
يشرب النرجيلة. _____
يمارس الرياضة. _____

٧. - اسمع الحوار واختر الجواب المناسب.



١. - متى يمارس بطرس الرياضة؟
 الإثنين. الأحد. الخميس.
٢. - متى يساعد بطرس في البيت؟
 الأحد. الثلاثاء. الجمعة.
٣. - متى يتمشى بطرس مع زوجته؟
 الثلاثاء. الجمعة. السبت.
٤. - متى يقرأ بطرس الجريدة؟
 الجمعة. الخميس. السبت.
٥. - متى يترنت بطرس؟
 الأحد. الجمعة. الخميس.
٦. - متى تعمل العائلة في المطعم؟
 الأحد. الخميس. السبت.
٧. - متى يستريح بطرس؟
 الأربعاء. الثلاثاء. الخميس.



شَهِيَّةٌ طَيِّبَةٌ.

٧- اربط بين الحروف واكتب الهمزة بالشكل المناسب. 

٨- رِ + ءَ + ا + سَ + ة:

١- يَ + ءَ + حُ + دُ:

٩- مُ + تَ + ءَ + حِ + ر:

٢- كَ + ءَ + س:

١٠- جَ + ءَ + تُ:

٣- تَ + قِ + رَ + ءَ + و + ن:

١١- تَ + قِ + رَ + ءَ + ي + ن:

٤- سَ + ا + ءَ + ل:

١٢- شُ + ءَ + و + ن:

٥- مُ + ءَ + حِ + ر:

١٣- مَ + رَ + ءَ + كُ + و + ل + ت:

٦- بَ + ءَ + ر:

١٤- جَ + ا + ءَ + ع:

٧- لُ + ءَ + لُ + ءَ + ة:

٨- اربط بين الحوار والصورة. 



الحوار



الحوار



الحوار



الحوار



الحوار



الحوار

الدرس ٥، تمرين ١

كارلوس: مرحبا.
منى: مرحبا.
كارلوس: اسمي كارلوس. وأنت، ما اسمك؟
منى: اسمي منى. مع السلامة.
كارلوس: مع السلامة. إلى اللقاء.

الدرس ١، تمرين ١

مرسيل: تفضلي.
مريم: شكراً.
مرسيل: هل أنت جديدة في البناية؟
مريم: نعم.
مرسيل: وما اسمك؟
مريم: مريم.
مرسيل: اسم جميل!
مريم: شكراً.

مرسيل: عفواً، يا مريم، من أين أنت؟
مريم: أنا من هنا.
مرسيل: وأنا أوروبي أيضاً.
مريم: وأنت، ما اسمك؟
مرسيل: أنا؟.. اسمي مرسيل.. م م م.. يا مريم، هل أنت عذباء؟

مريم: .. نعم، وأنت؟
مرسيل: نعم، أنا أعزب أيضاً.. (..) يا مريم ممكن أن تعطيني رقم تليفونك؟
مريم: لم لا؟ تفضل ٧١٨٤٥٦٠٣٩ وأنت، ما هو رقم تليفونك؟

مرسيل: ٧٥٣٢٠٨٤٢٦

مريم: مع السلامة.
مرسيل: إلى اللقاء.

[..]

مرسيل: سبعة، واحد، ثمانية، أربعة، خمسة، ستة، صفر، ثلاثة، تسعة. [هذا الرقم غير موجود، هذا الرقم غير موجود..] ها، ها، ها.. يا مريم، يا مريم!

الدرس ١، تمرين ٤

الرجل ١: أنا فرنسي وأنت؟
الرجل ٢: أنا من المغرب، أنا مغربي، وهي؟
الرجل ١: هي من إسبانيا.

المرأة ١: من أين أنت؟

المرأة ٢: أنا من سوريا، وأنتم؟

المرأة ١: نحن من مصر، نحن مصريون.

المرأة: أنا تونسية.

الرجل: أنا لبناني، وهم؟

المرأة: هم لیبیون وهنّ إيطاليات.

الدرس ٢، تمرين ١

سليم: السلام عليكم.
عثمان: وعليكم السلام.
سليم: من فضلك، أين بناية النافورة؟
عثمان: هذه بناية النافورة.
سليم: وفي هذه البناية شاب اسمه حميد؟
عثمان: حميد.. حميد.. أه.. نعم حميد.. الفلسطيني!
سليم: نعم، هو شاب فلسطيني، شكراً كثيراً.
[..]

سليم: مرحباً، مساء الخير.

حميد: مساء النور.

سليم: أنا سليم، هل أنت حميد؟

حميد: نعم، تفضل يا سليم.

سليم: الله! البيت جميل جداً.

حميد: لا، هذه شقة صغيرة. تفضل، تفضل. هذا هو الصالون، هناك المطبخ والحمام. وهذه غرفتي وتلك غرفتك.

الدرس ٢، تمرين ٧

هذه صوفا. هذه الصوفا في الصالون.
هذا فرن. هذا الفرن في المطبخ.
هذه طاولة. هذه الطاولة في الصالون.
هذا سرير. هذا السرير في الغرفة.
هذا تلفزيون. هذا التلفزيون في الصالون.
هذا كرسي. هذا الكرسي في الصالون.
هذه خزانة. هذه الخزانة في الغرفة.
هذه ثلاجة. هذه الثلاجة في المطبخ.

الدرس ٣، تمرين ١

بشرى: يا لطيفة! يا ابنتي! أين أنت؟
لطيفة: أنا في الصالون. لماذا؟
بشرى: وأين أخوك سعيد؟ هل هو معك؟
لطيفة: لا، هو ليس معي. هو في الشارع مع حسن.
بشرى: يا سعيد! يا ابني!
سعيد: نعم، يا ماما.

بشرى: هل معك أخوك حسن؟

سعيد: نعم، يا ماما، لماذا؟

بشرى: تعالوا، فقط للحظة.

أمين: صباح الخير، يا سيدة بشرى. أليس زوجك في البيت؟

بشرى: كلا. آسفة. هو في العمل. بالسلامة.

سعيد: واه، نعم يا ماما؟

بشرى: يا لطيفة، حبيبتي، تعالي معنا. نحن في المطبخ!

لطيفة: نعم؟

بشرى: يا أولادي، أنا عندي موعد مع صديقتي وأنتم عندكم مكنسة وراء الباب. شكراً على مساعدتكم. إلى اللقاء.

حروف الأبجدية.

التمثيل الصوتي	شكل الحرف			اسم الحرف	
	المتصلة		المنفصلة		
	في الآخر	في الوسط	في البداية		
/ ' /	أ / ؤ / ئ	ؤ / أ / ئ	أ / إ	ء	الهمزة
/ a: /	ا	ـا	ـا	ا	الألف
/ b /	ب	ـب	ب	ب	الباء
/ t /	ت	ـت	ت	ت	التاء
/ θ /	ث	ـث	ث	ث	الثاء
/ dj /	ج	ـج	ج	ج	الجيم
/ h /	ح	ـح	ح	ح	الحاء
/ x /	خ	ـخ	خ	خ	الخاء
/ d /	د	ـد	د	د	الدال
/ ð /	ذ	ـذ	ذ	ذ	الذال
/ r /	ر	ـر	ر	ر	الراء
/ z /	ز	ـز	ز	ز	الزاي
/ s /	س	ـس	س	س	السين
/ ʃ /	ش	ـش	ش	ش	الشين
/ ˈs /	ص	ـص	ص	ص	الصاد
/ ˈd /	ض	ـض	ض	ض	الضاد
/ ˈt /	ط	ـط	ط	ط	الطاء
/ ˈð /	ظ	ـظ	ظ	ظ	الظاء
/ ˈ /	ع	ـع	ع	ع	العين
/ ʁ /	غ	ـغ	غ	غ	الغين

/ f /	ف	ف	ف	ف	الفاء
/ q /	ق	ق	ق	ق	القاف
/ k /	ك	ك	ك	ك	الكاف
/ l /	ل	ل	ل	ل	اللام
/ m /	م	م	م	م	الميم
/ n /	ن	ن	ن	ن	النون
/ h /	ه	ه	ه	ه	الهاء
/ w / / u : /	و	و	و	و	الواو
/ j / / i : /	ي	ي	ي	ي	الياء

حروف الصوائت.

النطق	الشكل	الاسم	الطويلة	النطق	الشكل	الاسم	القصيرة
/ a : /	ا	الالف		/ ʌ /	ا	الفتحة	
/ i : /	ي/ي	الياء		/ ɪ /	ي	الكسرة	
/ u : /	و	الواو		/ u /	و	الضمة	

النطق	الشكل	الثنائية
/ au /	او	
/ ai /	اي	

الجنس في الإسم.

علامات التأنيث	
جميلة	ة
شقرَاء	اء
دنيا	ا
أخرى	ى

المعرفة.

- ١- بلام التعريف: الكتاب
- ٢- بالإضافة: كتاب الأستاذ / كتابه